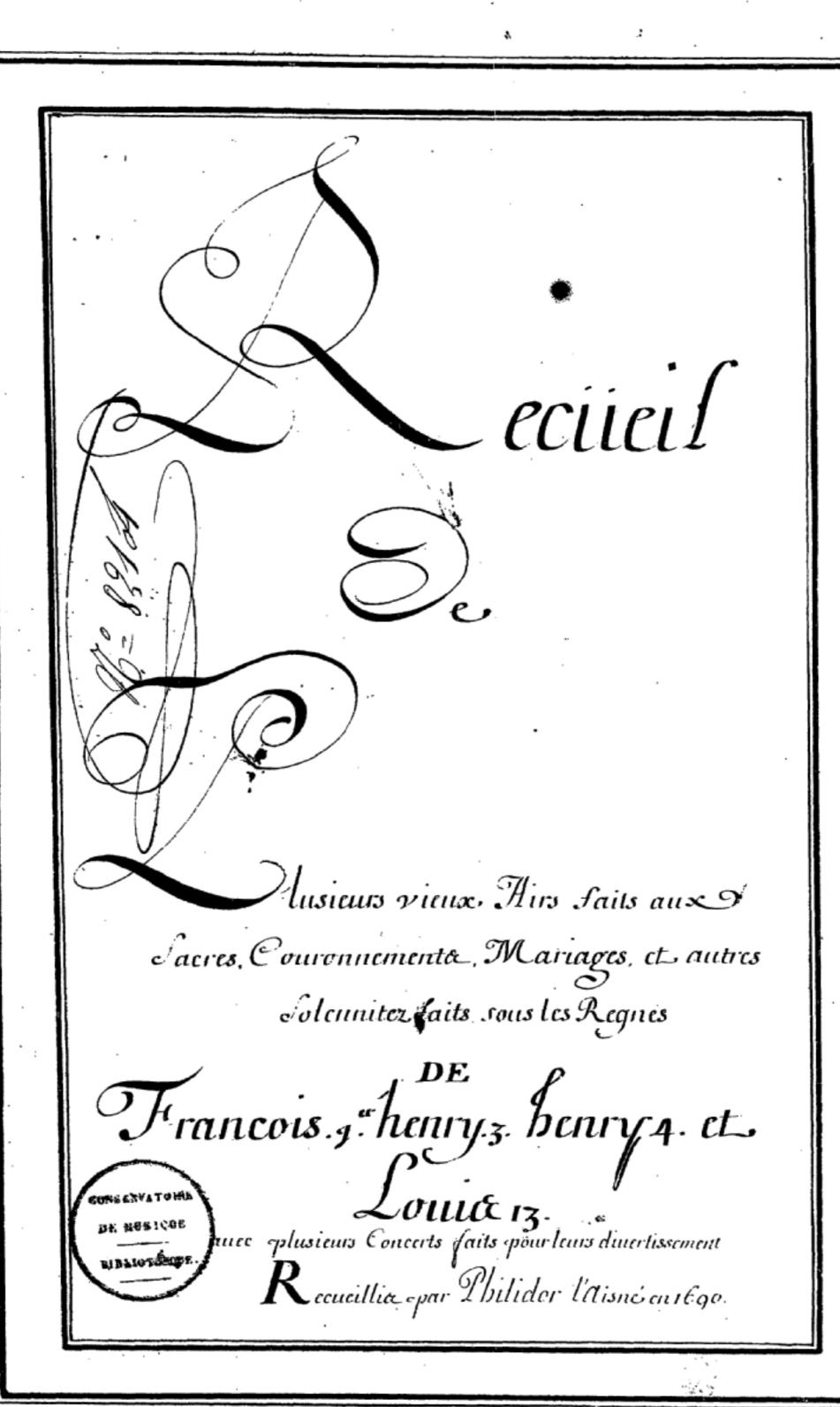
Collection manuscriste Fancieura musique française. Voir un article De Files : Revue musicale time ? page 9 esseciontes. Egalement st surtout un article de Varrenc Dans la Revu de

: Val. 1st



Res F. 494

TABLE.

La Barbille de Tamerain
La Basaille de Jannequin
2. Frante de poitou Sait en 1606
La Septed de Bretagne
2 Lassepite de Bretagnes : : : : : : : : : : !!.
Prante de vilage: : : : : : : : : : : : : : : : : : :
la guintardes ou Dupent, men anna en 1607 : : : : : : : : !!!
Byanle, de la A ane : : : : : : : : : : : : : : : : : : :
Brank: Ac Lauraine:
Brante: de La grainais
Branle quay a 4 pare
Branle guay à 4 pace
Branto de la chape
Courante, la Marquisco
Courante Danignona
Courante de Guillaume
Courante de la Reme
Courante moulinette
Courante de M' de Cerme faite en 1608
Courante la Moresque
Courante la Bocsmienne X1.
Courante la Daufinne
Courante la Direbesse
Courante a l'Ispagnolle
Courante de la Reine, Medecis
Courante la Courtisanne
Courante de la Ranc
Courante la fanoritte
Courante la Bergere
Courante du Roy

.

.

.

Laugue fait au mariage de 117 de vandosme, en 1600	XVI.
Burnels de la B sine en 1606	XVII
Prante de la Relle de 1000 L. Roule in Octobre 1610	YVIII
Lauane Init au mariage de IT. de vandame en 1609 Branle de la Reine en 1606	XIX.
2 Hir en Juite	vv.
3. Au en Suite	
Lauane pour le retour de Pologne · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	, XXI,
Bource Dauignono	.XXII.
Bouree Danignono	.XXIII.
Callalac en lluc	.XXIV.
2. Gaillarde en fuitte	XXV.
Lauane La petitte guaire Sait pour les Corneacen 1661.	.XXVI.
C_a illarae infliate $\cdots \cdots \cdots$, XA VII.
La suedoise	XXVIII
Courants de la Lincesse.	XXIX.
Les Branles de Bretagne	XXX.
2. Branles de Bretagne	XXXI
3. Branles de Bretagne	XXXXI
Branle en Laubourdon fait en 1540	XXXI.
Branle en faubourdon fait en 1540	XXXII.
Quitante de filado en galeron de la companya de la	
() an cort danne a louis is marles	
11\ ZUUTELL HIHITELL AND	•
Viollars et les 12 Grand hauthois de plusieure	1
24. Viollon's et les 12. Grand hautbois de plusieure	
24. Viollons et les 12. Grand hautbois de plusieura. Lirs choissy de Differans ballets	
Oncert donné à Louis 13. par les 24 Viollons et les 12 Grand bautbois de plusieure Airs choisy de Differans ballets P'Ante Ombre	
P. Au les Ombrea	
P. Au les Ombrea	. I. . 2.
L. Au les Ombrea	. I. . 2. . 4.
L. Au les Ombrea	. I. . 2. . 4.
L'Air les Ombrea	. I. . 2. . 4. . 6.
L. Air les Ombrea	. I. .2. .4. .6. .7. .8.
L'Air les Ombrea. 2 Air pour les mesmes Charinary pour les hautbois Gauotte en fuite Charinary de la Stulien 2 Air en futte Les Suisses air pour les viollons	. I. .2. .4. .6. .7. .8.
Les Suissessea	. I. . 2. . 4. . 6. . 7. . 8. . 9. . 11.
Les Jussesses. Les Gasçons.	. I. . 2. . 4. . 6. . 7. . 8. . 9. . 11. . 13.
L'In les Ombrea. 2 Au pour les mesmes Charinary pour les hauthois Charinary de la S'Inlien 2 Air en futte Les Suisses air pour les viollons Les Gasçons Les Gasçons Lentrée de M' de liancour	. I. .2. .4. .6. .7. .8. .9. .11. .13. .14.
L' sur les Ombrea. Les sur pour les mesmes. Charinary pour les bautbois. Charinary de la stillien. Les suisses air pour les viollons. Les suissessea. Les gasçons. L'entrée de M' de liancour. Les vallets de la festea	.I. .2. .4. .6. .7. .8. .9. .11. .13. .14. .15.
L' sur les Ombrea	.I. .2. .4. .6. .7. .8. .9. .11. .13. .14. .15.
P. Air les Ombrea. 2 Air pour les mesmes. Charinary pour les hauthois. Charinary de la Sullien. 2 Air en fuete. Les Suisses air pour les viollons. Les Suissessea. Les Gasçons. L'entrée de M' de liancour. Les vallets de la festea. Les nimphes de la Grenoulliere. Les Bergerea. Gaillarde pour les hauthoia.	.I. .2. .4. .6. .7. .8. .9. .11. .13. .14. .15.
L' sur les Ombrea	.I. .2. .4. .6. .7. .8. .9. .11. .13. .14. .15.

8

٠.

7711	
HU cmande de M' Dumanoir Roy des Viollona	21.
Huemande de 117' Dumanoir Roy des Viollonoe	24.
2. Hir	0 7
z. Air	28.
Gaillarde de M. d. Amants	20.
Pharmary Compose, mar & whert werdie, en 1640	~ 7
La pasifique de MC. Conflantin	3 32.
La spasifique de M'lle de Bourbon en 1640	36.
Les 4. Bransles de Champagne	z8.
1 0	
Luite fau pour III' le Conte Darcour. faut par IIC' de Grignis pour les Cromornea Lan 1660	
Grignis pour les Cromornea Lan 1660	39.
$2^{-}\mathcal{A}_{ir}$	40.
Ganottes	41.
Allemande de III. Chansy	12.
Allemande de M'C. Charisy	44.
Dominio de Graduo.	46.
2 Branlede Grenoble	46.
Allemande	47.
	50.
Courante insutte	52.
	53.
Allemander En a mi las	54.
Allemande In D la re becard herce majeur	. 56.
Allemande (n'f v: fa	58.
Courante	60.
2 Courante	.61.
F & C .	62.
Sarabande	. 63.
Prelude de 117' de La voix la Gre sot bemol	.64.
Branle de Champagne	. 66.
	. 67.
Du la petite Guaire	68.
Allemande En G. re sol becar de ITC. Maruel	. 69.
Luesce, de ITC Couprin Contrefaisans les Carillons des Mort	71.
Allemande en Gire sol becard fait par M' de lanaller	79.
Allemande En A. mi la de M. He la vallez	8z.
Le imphone du Miserere fait par M' Orlande de Lasue	183.
Allemande de 110' de la Pierre En Gre sol bemot	. 87.
Gaillaide En f. vt. fa par ITC' de La Lierre	. 90.
2 Mir des Carillonoc	. 74

;

2. Gaillarde En G. re. sol bemol Sait par IIV. de La Bierre	19
Allewande In G. ve. sol bennot fait par IIT' de La Lieve	/ - .
Palse messe dail pour les bauthoire & Cornaire en 1615	, ,.
Concert des grand hauthois nour les Phenalier Sont var benry	19.
2. Air des Cheuallicz	OF.
$ M \cap C_{I} = C_{I} = C_{I}$	03.
1/2 11 (0):51 (1) 8 2	05.
	J
Ballet a Cheual fait pour le grand farous elle fait a, la Place Royal pour le Il Cariage de Louis 13. Joué par les Grand hautboia	
elle fait a, la Place Royal pour le 91 Cariage de Louis 13. Joue	
parles Grand hautboia	06.
2. Air	06.
$\mathcal{L}_{\mathcal{L}}$	~
4. Air en Juitte du Ballet. a Cheual	09-
Aur en fuitte du Ballet. a Cheual	ıτ.
Zibertalo	17.
A Timpero D'Amore qui non cedera	r6.
Courante de la Reine D'Angletaire	17.
Gaillarde de MC Lazarino	19.
Lauane du Mariage de Louis iz	20.
Gaillarde de Larite	23.
Les Infarines	24.
Victoire de M'Le Prince de Condé	125
Courante de M. de verpre	26.
,	
•	
'	
! ·	

.

































vieux Aira

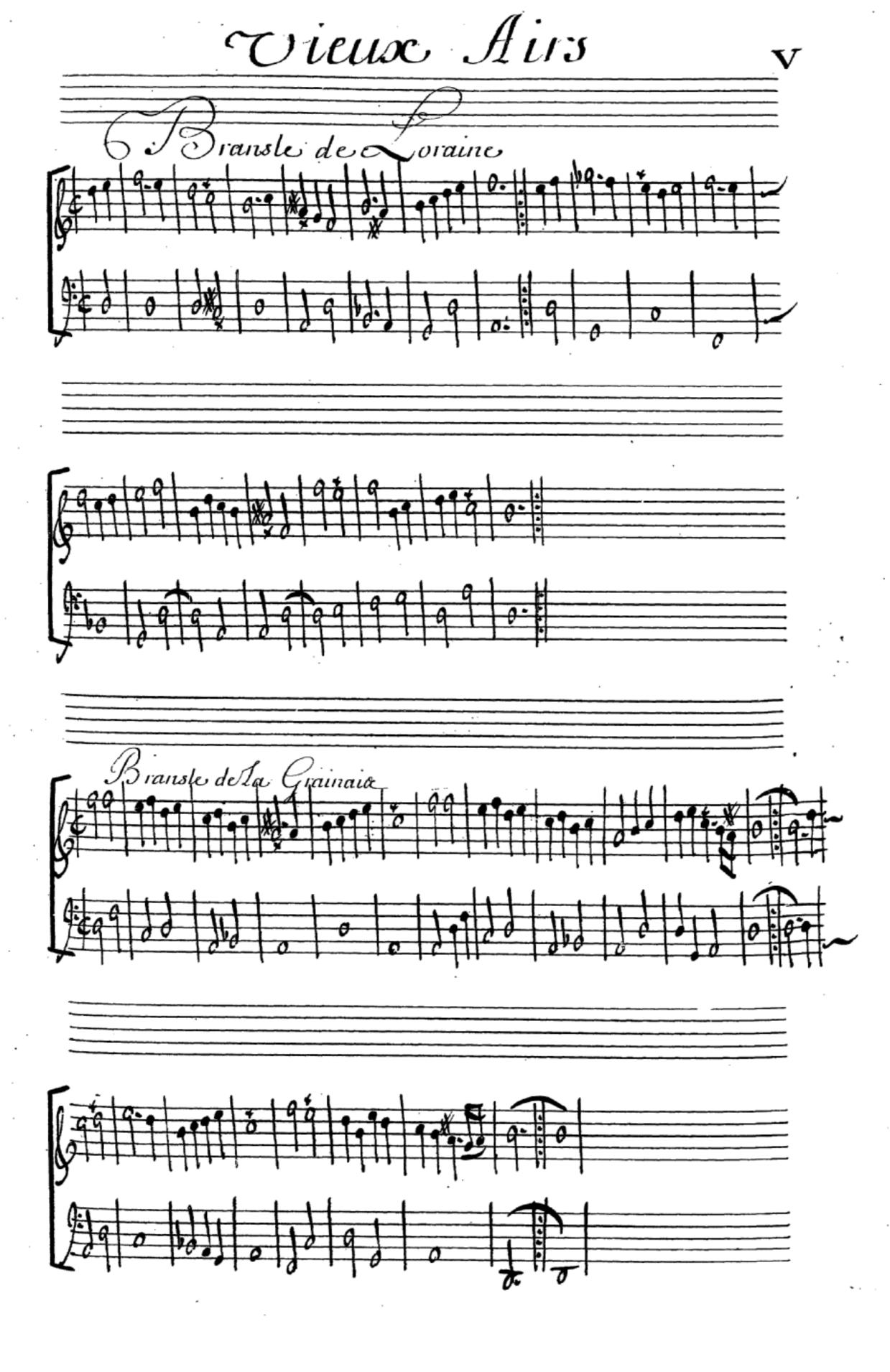


Recueil de





Recueil de IV1999999999999999



Recueil de

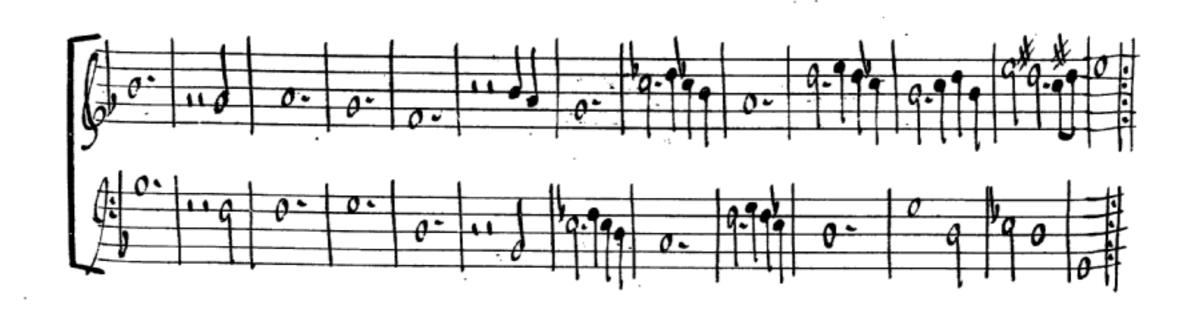


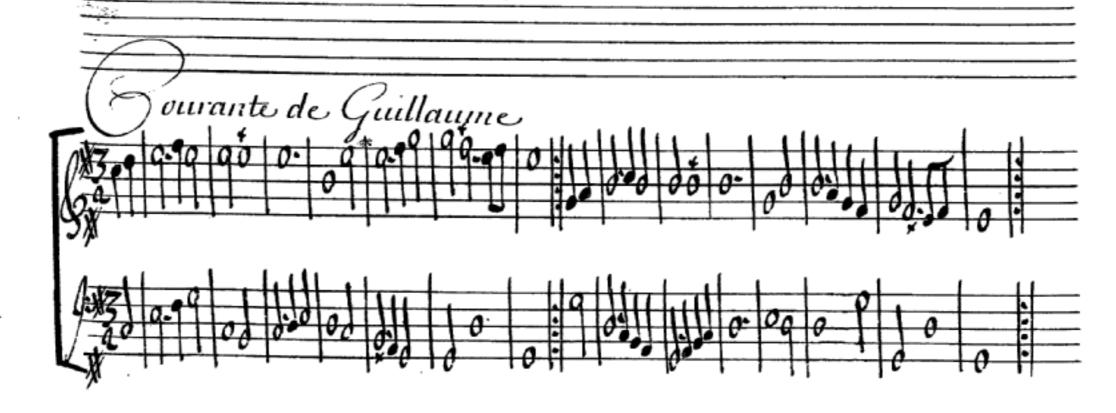


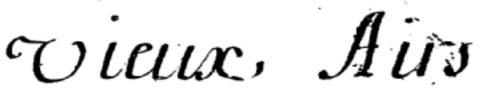
Recueil des













Recueil de









XIV

Recueil de



vieux Lus



ecueil XVI mariage de M. de Vandosme













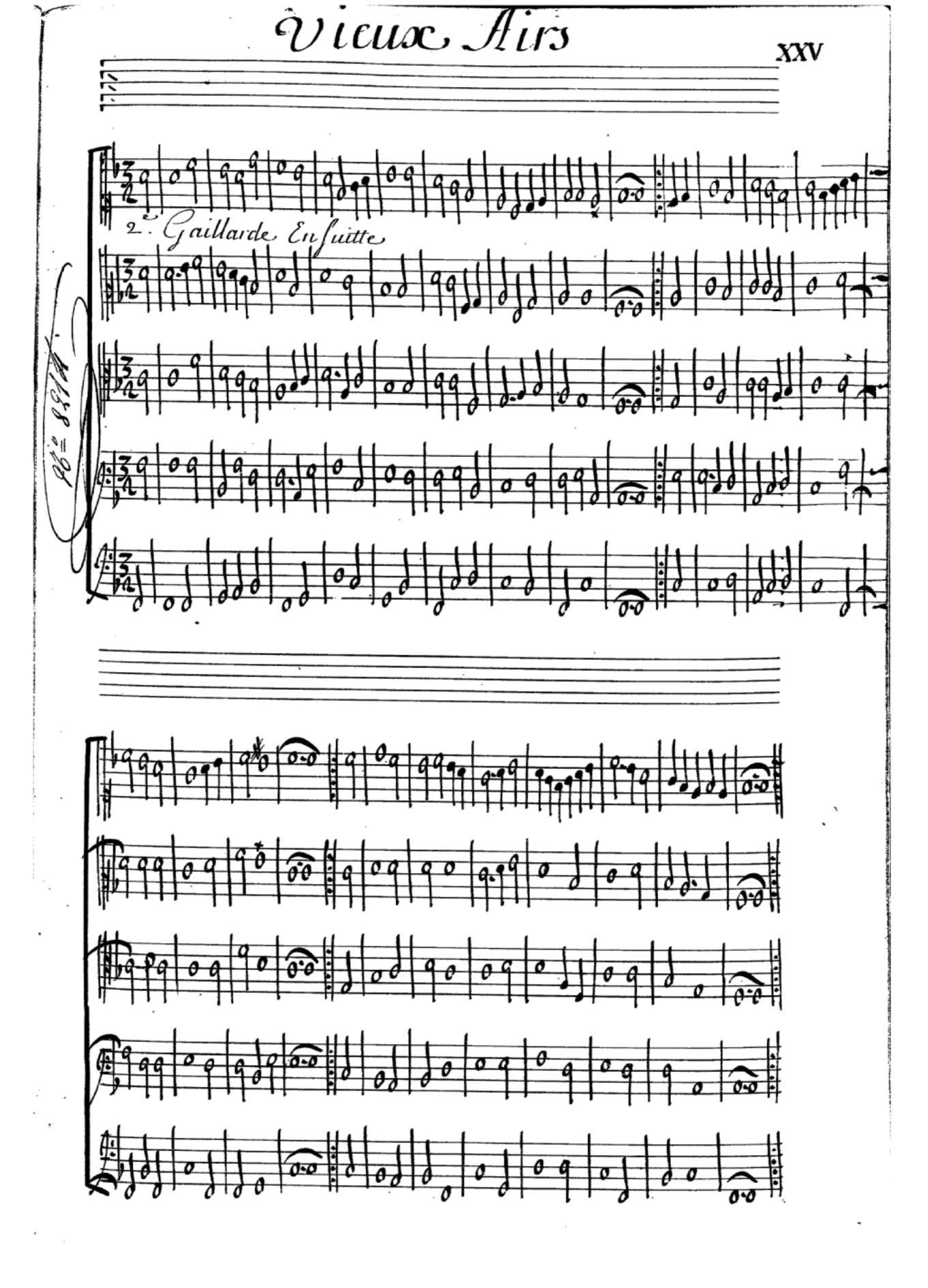


XXIV

Recueit

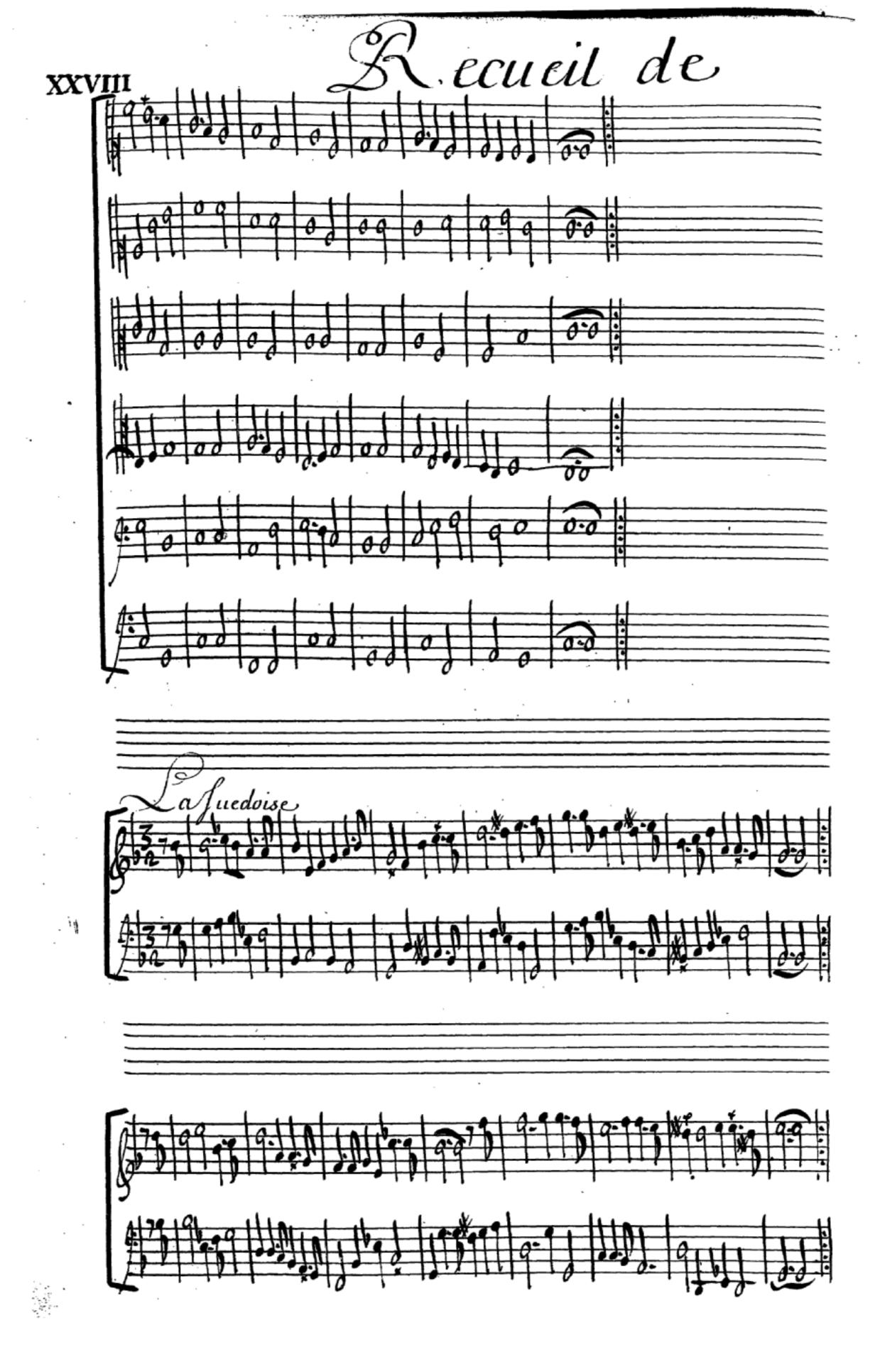












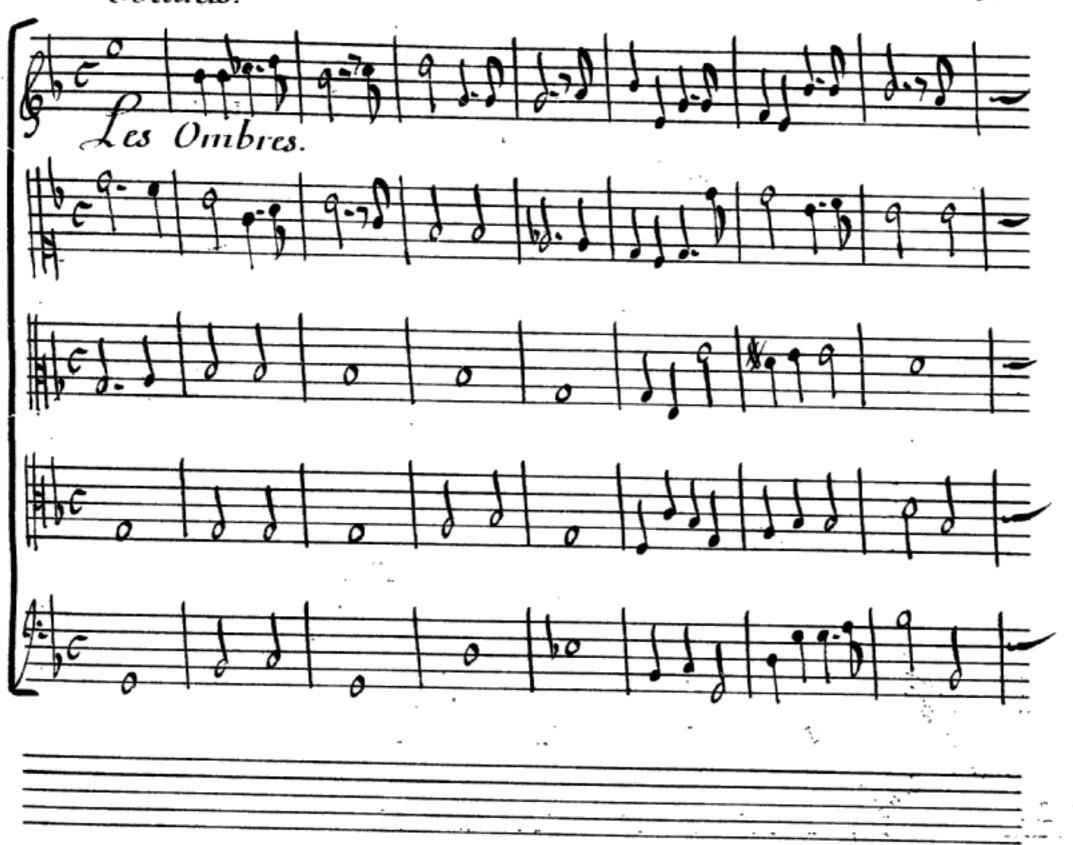








ONCOLO donne a Louis 13. en 1627, par les vint quatres Viollons et par les 12. Alubois de plusieus Hus chvisis de Differents Ballets.

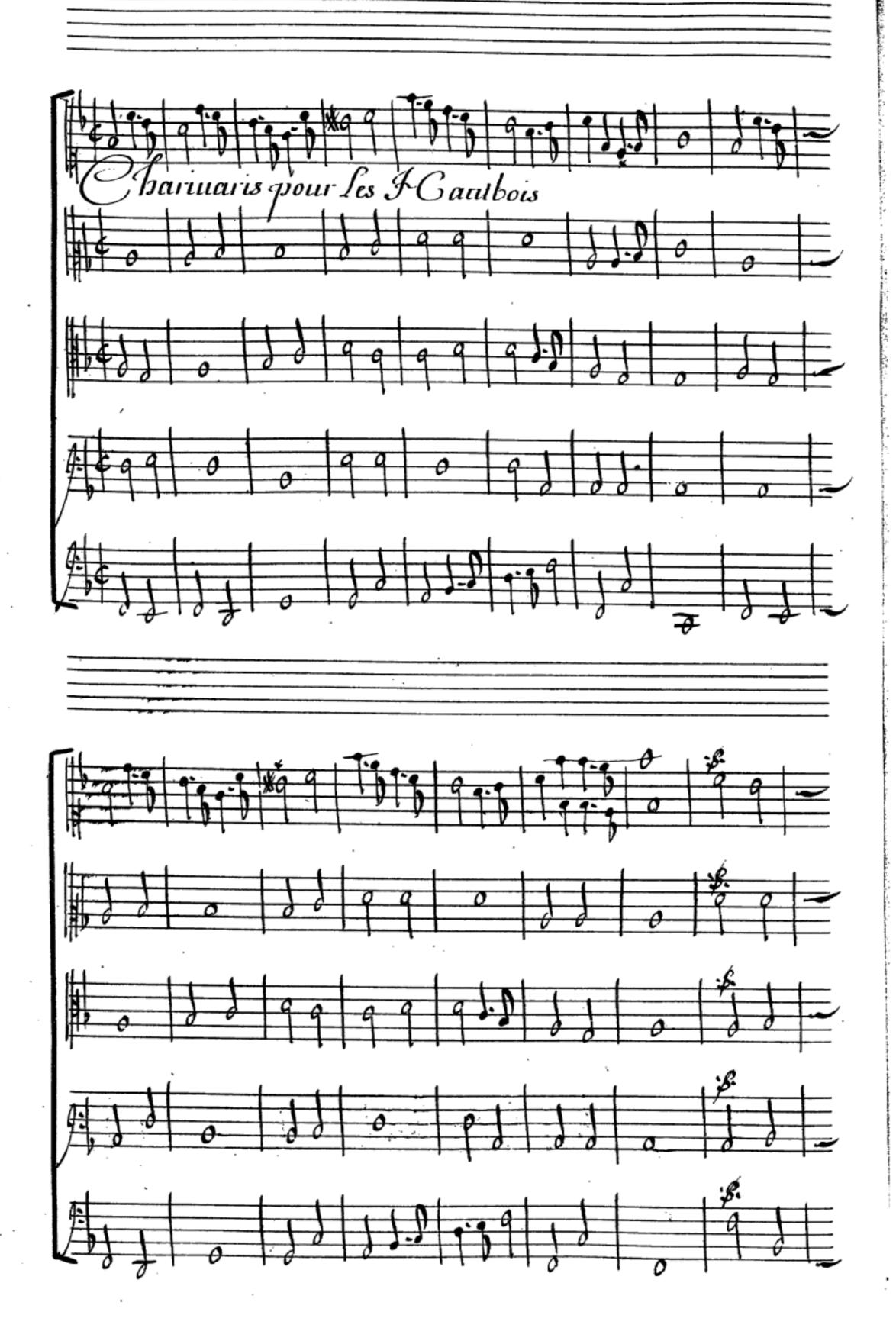








Recueil de





Recueil de







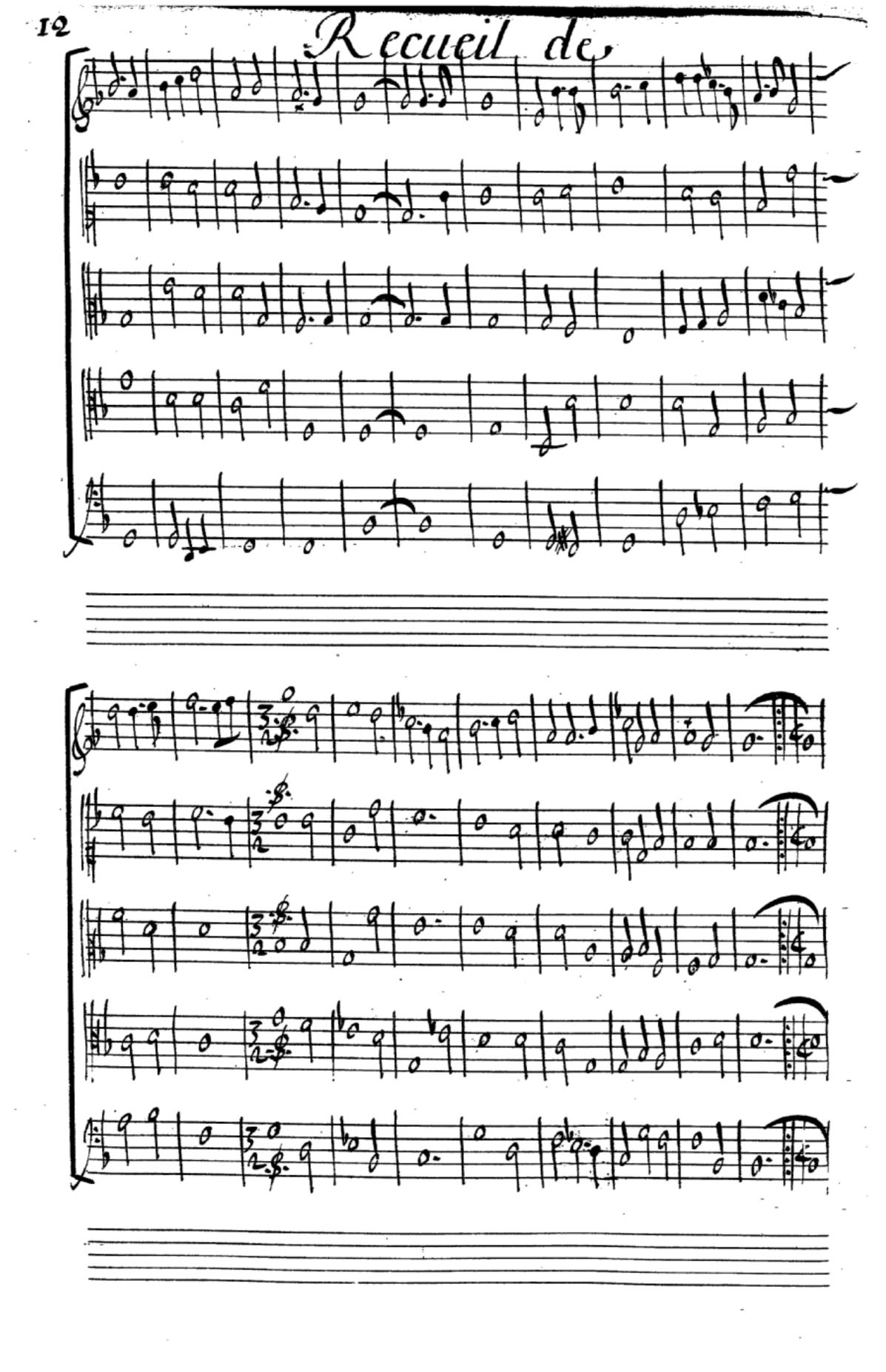














Recueil de







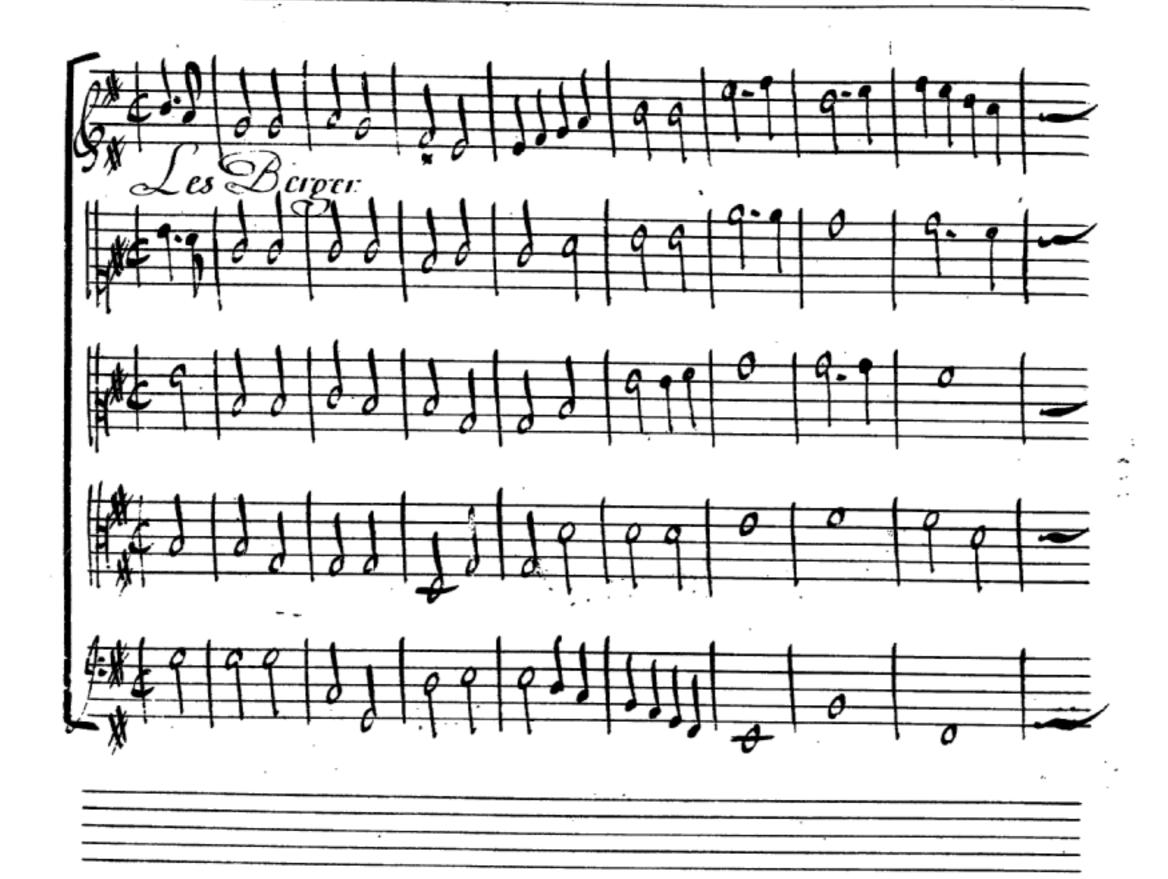
ecueil de



















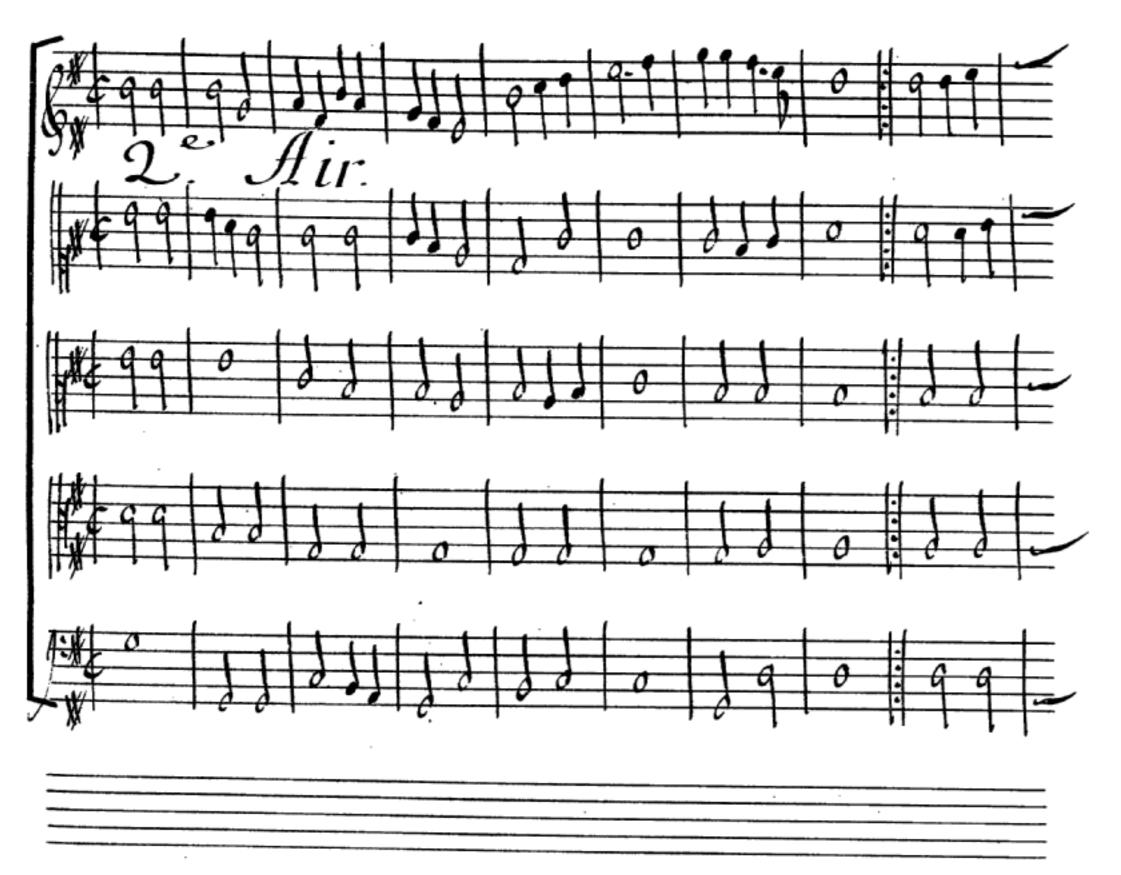




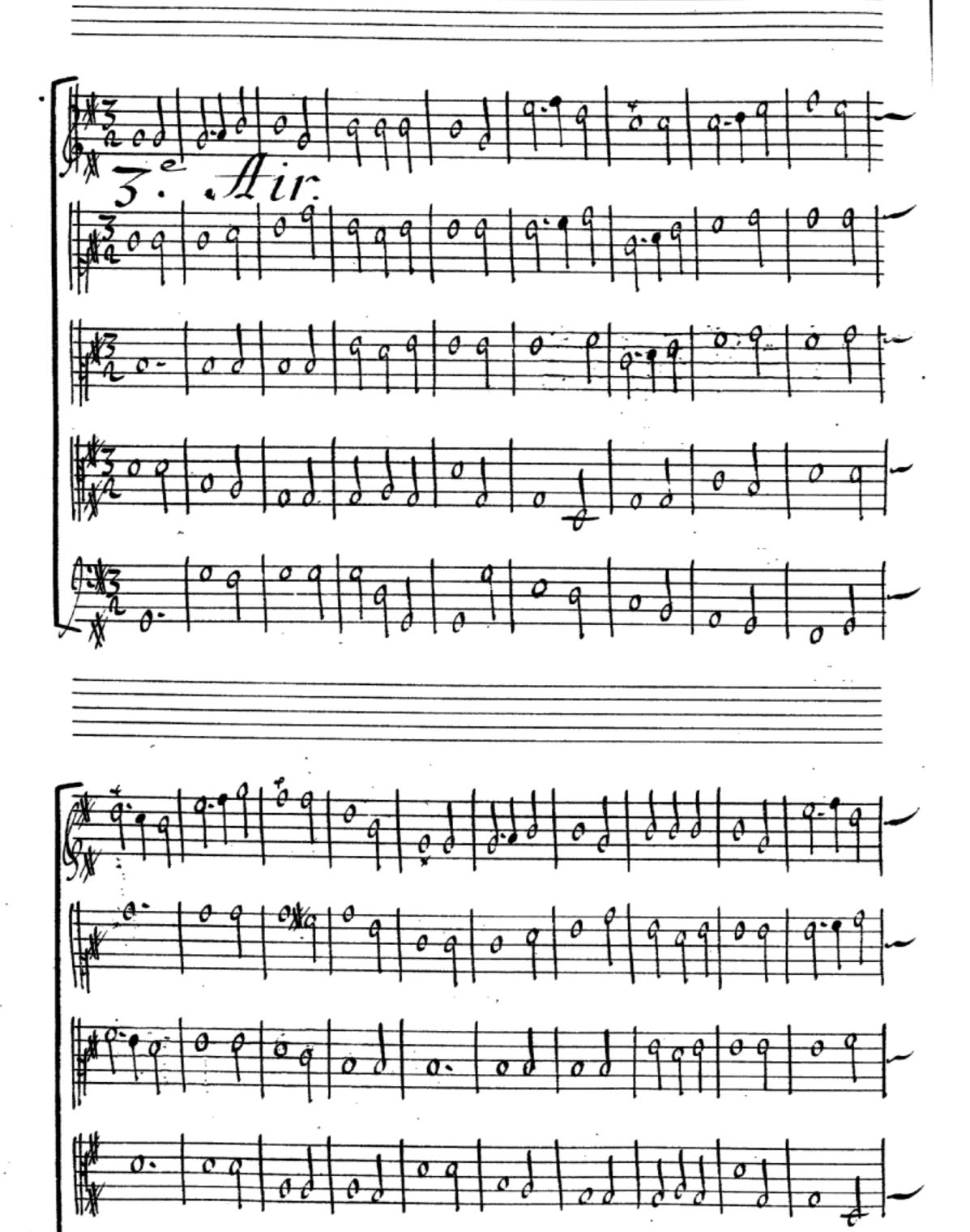
\$1555 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 | 155 99999999999999999



































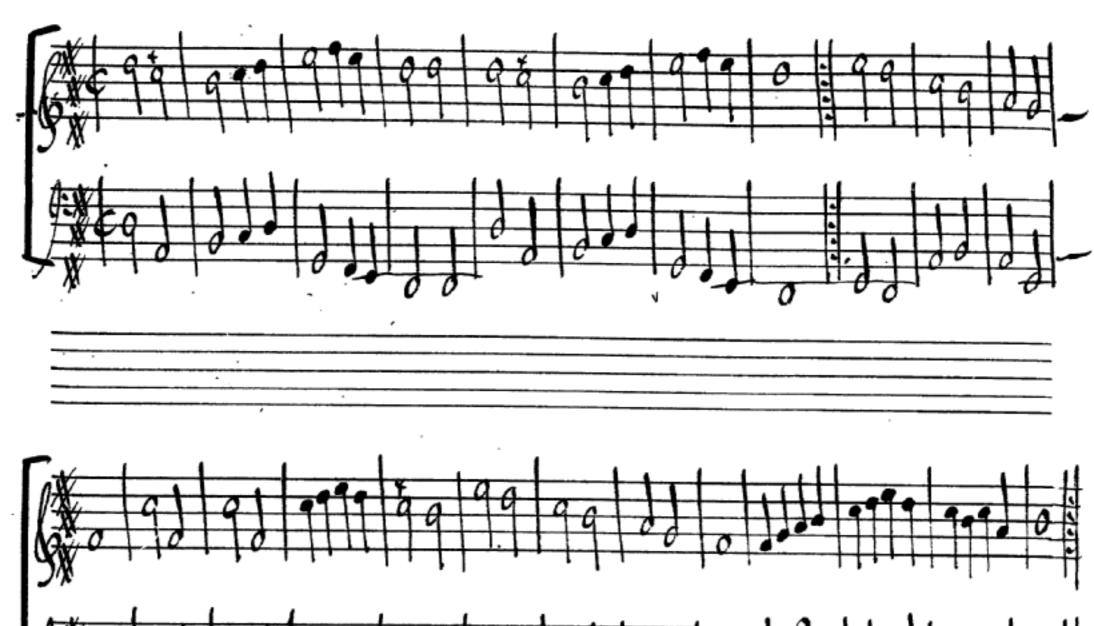


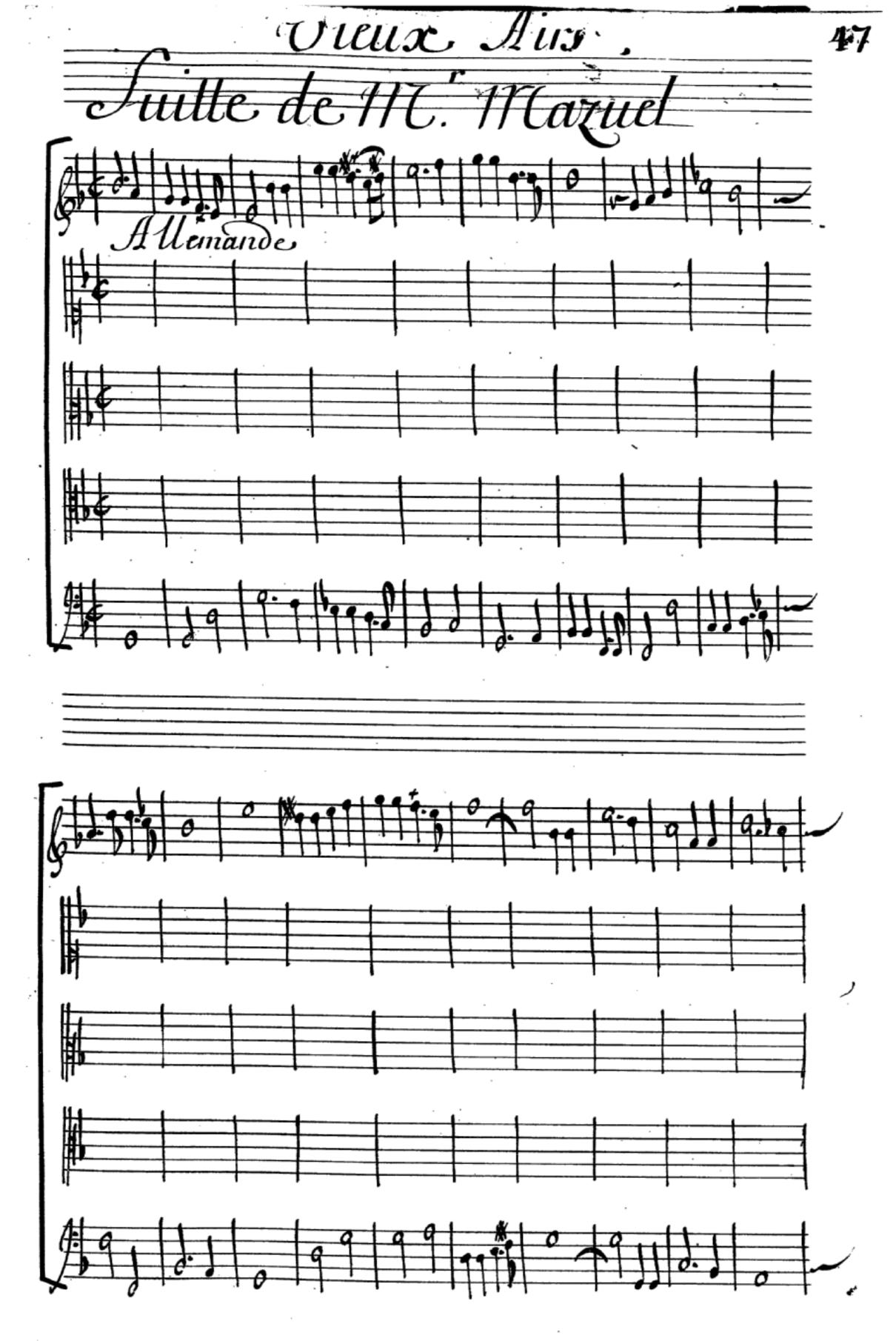






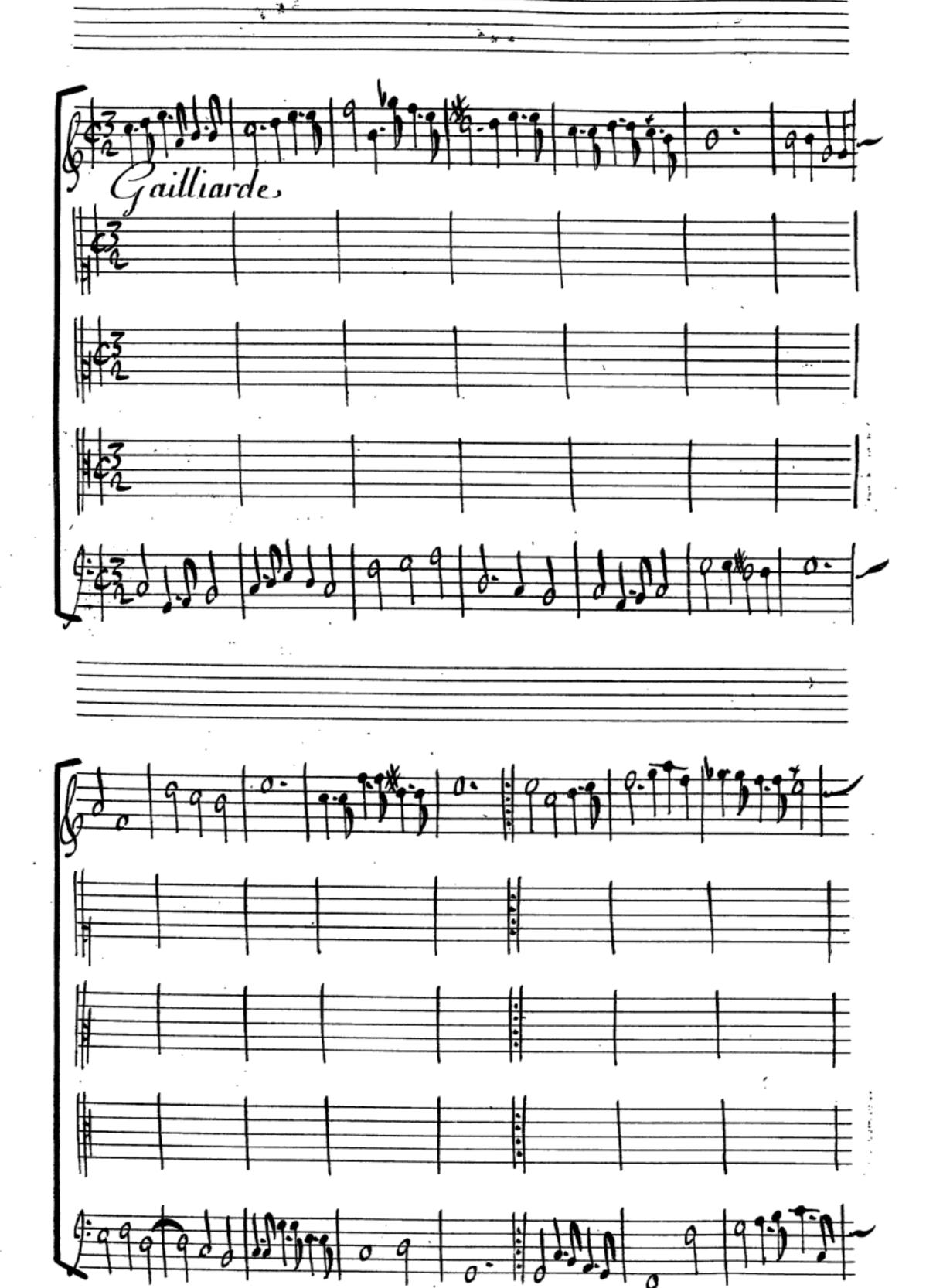
46





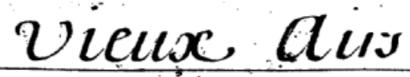


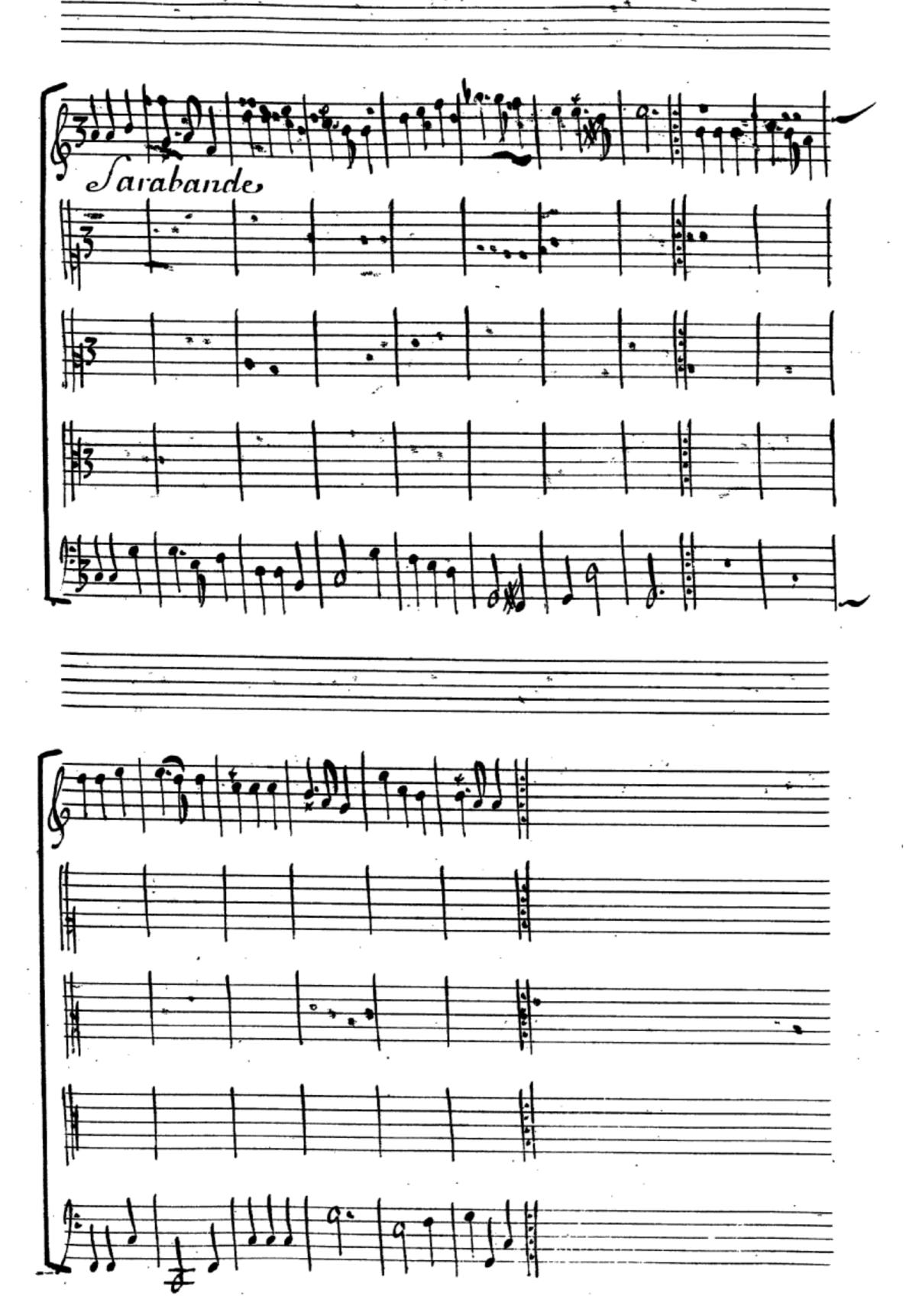






















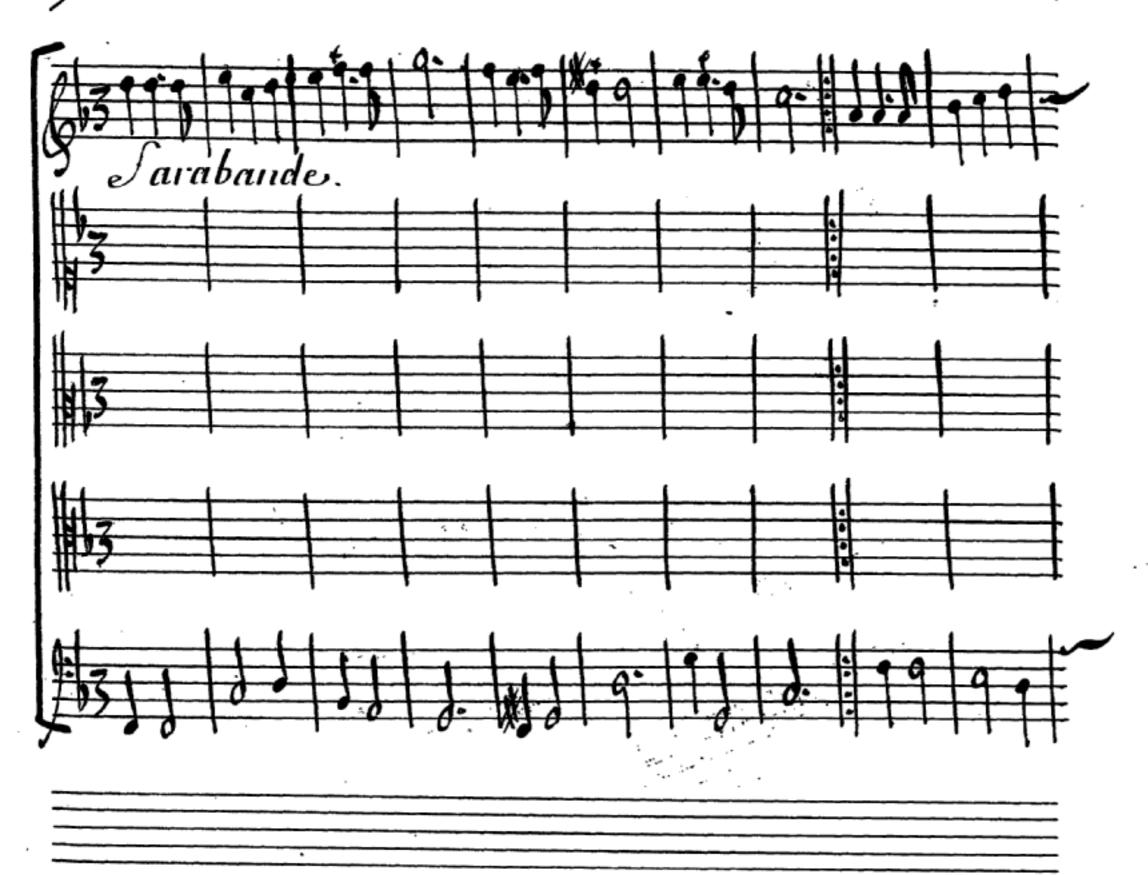












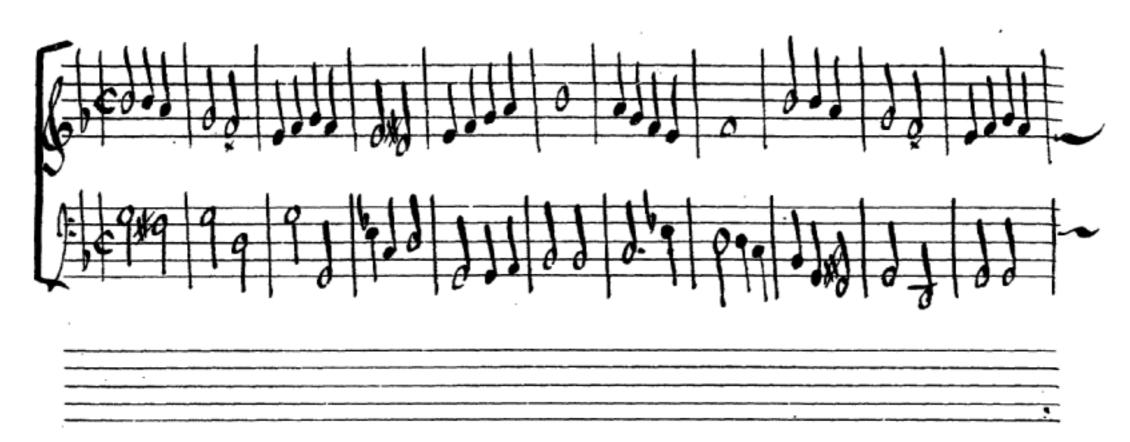


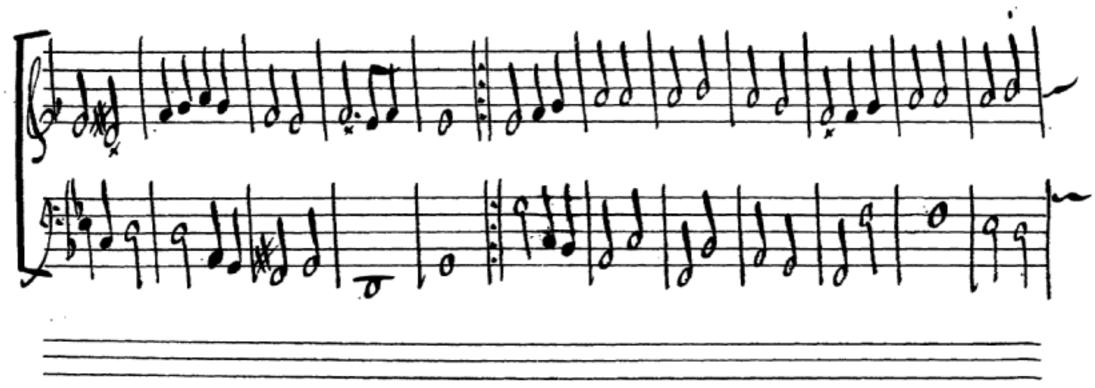
G4 Recueil de

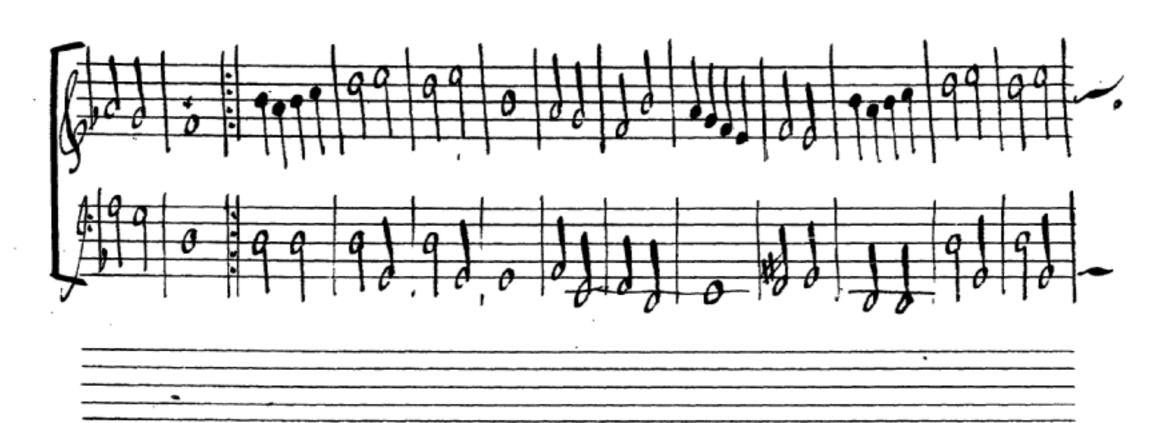




66























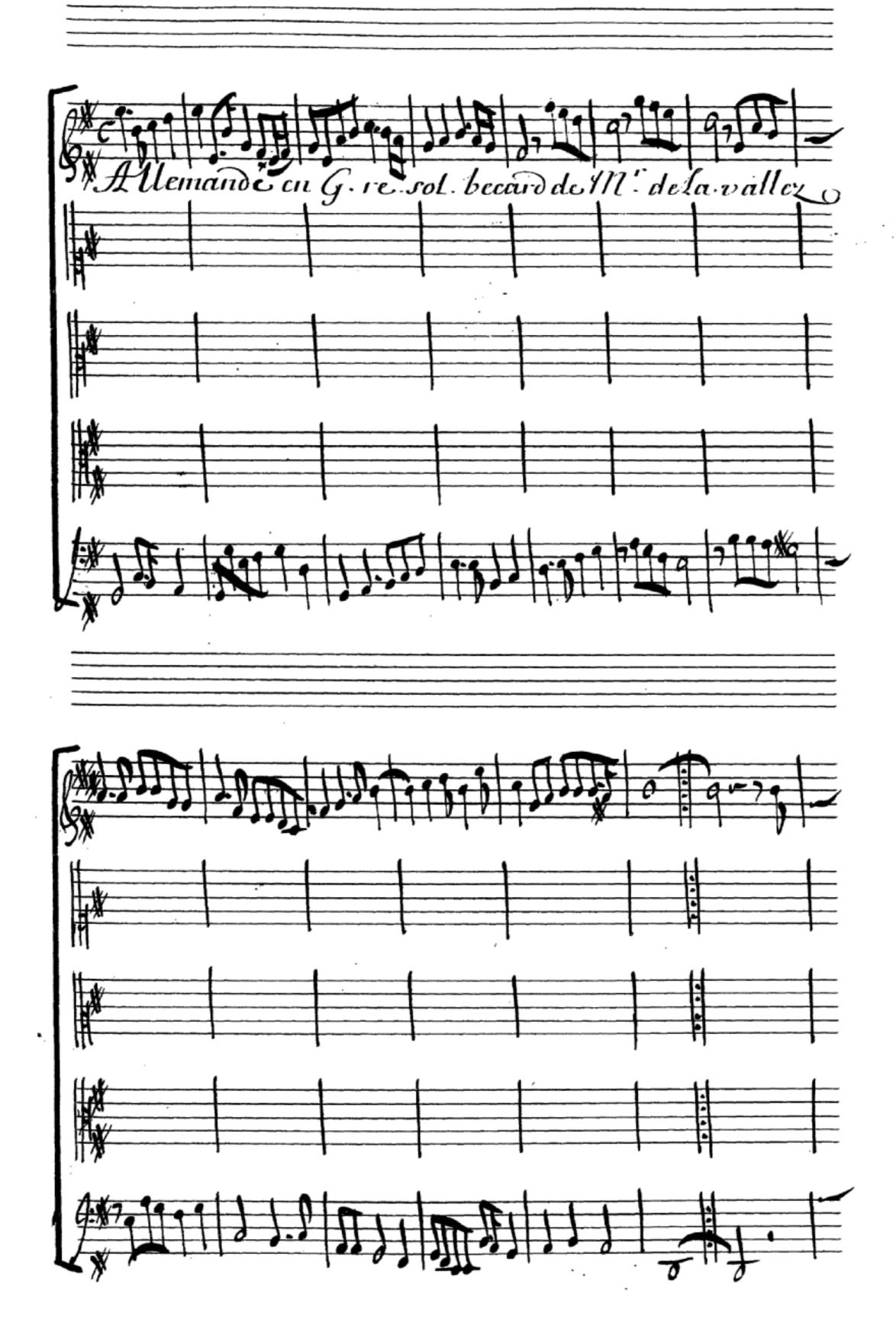




Vicuse Aus	
	•
	•
•	
	•

	Recueil de	
-		
	:	
-		
3		
-		
**		

	•	
	•	







82 ecueil, de .











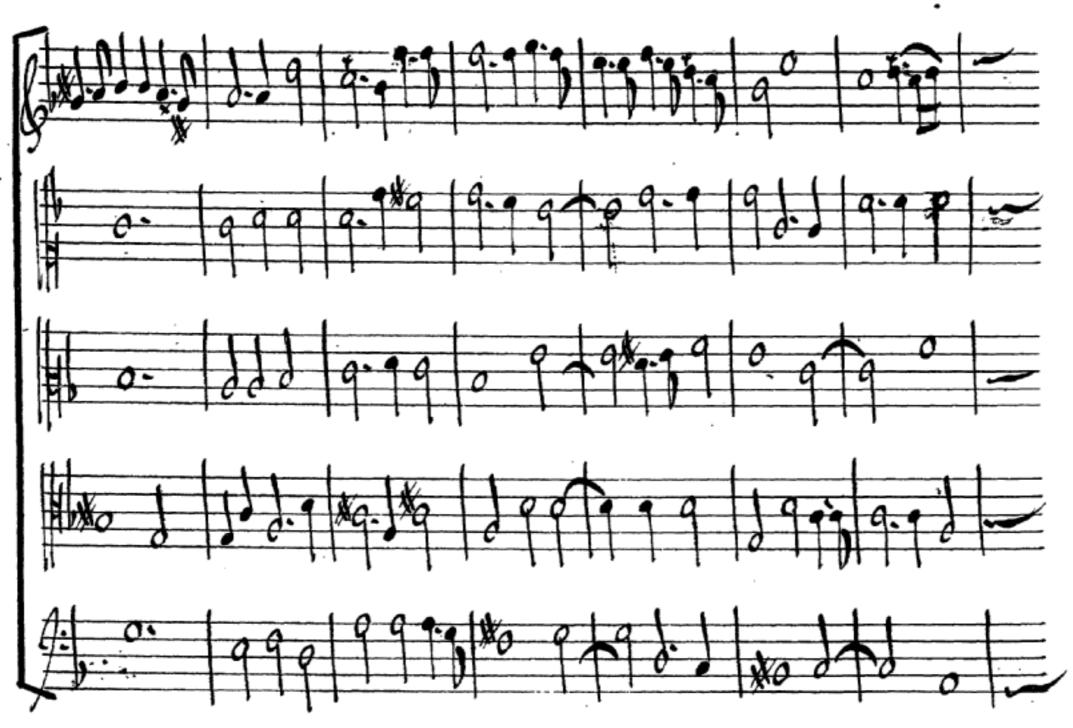




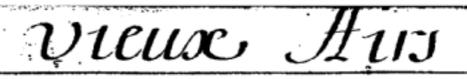




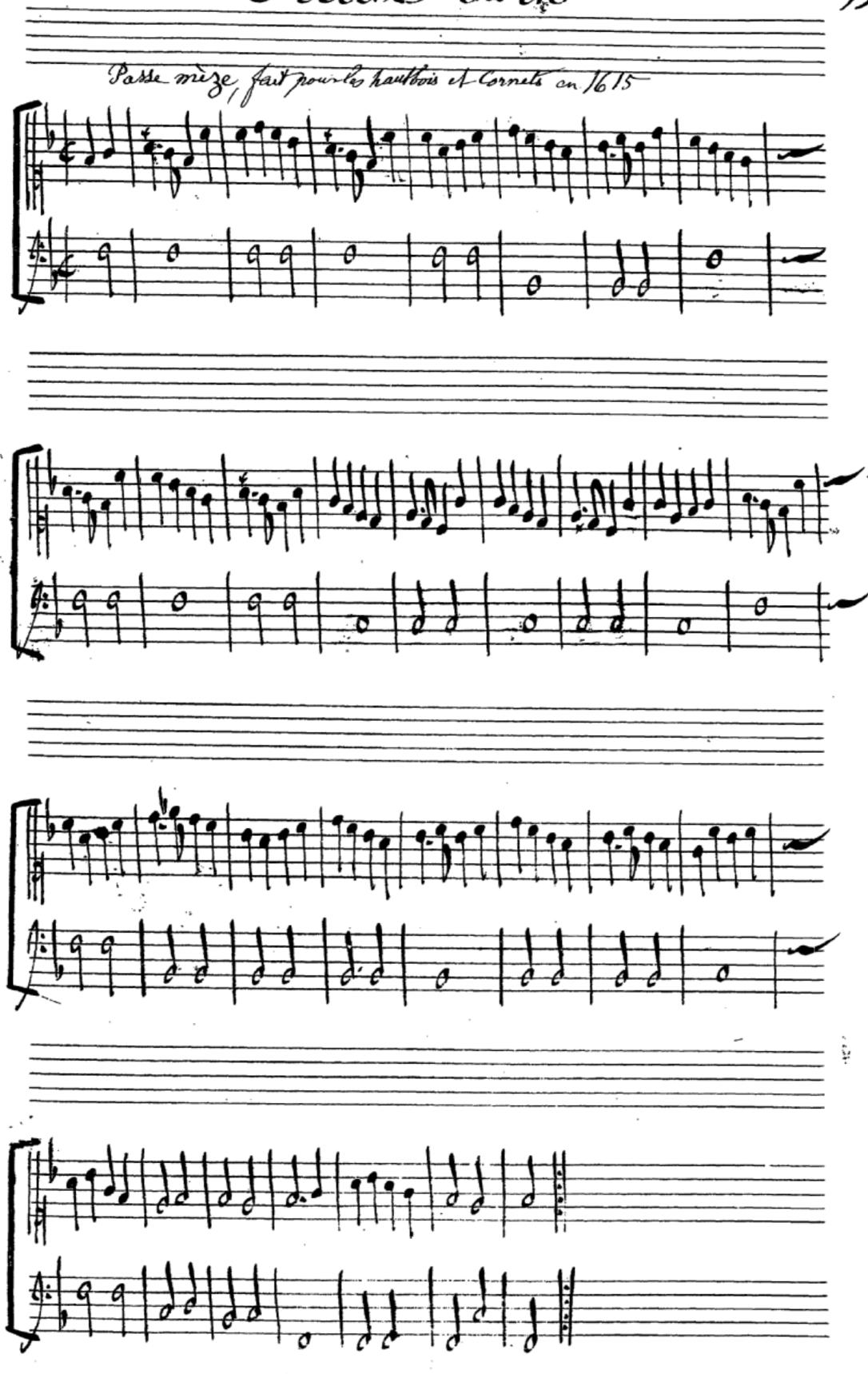




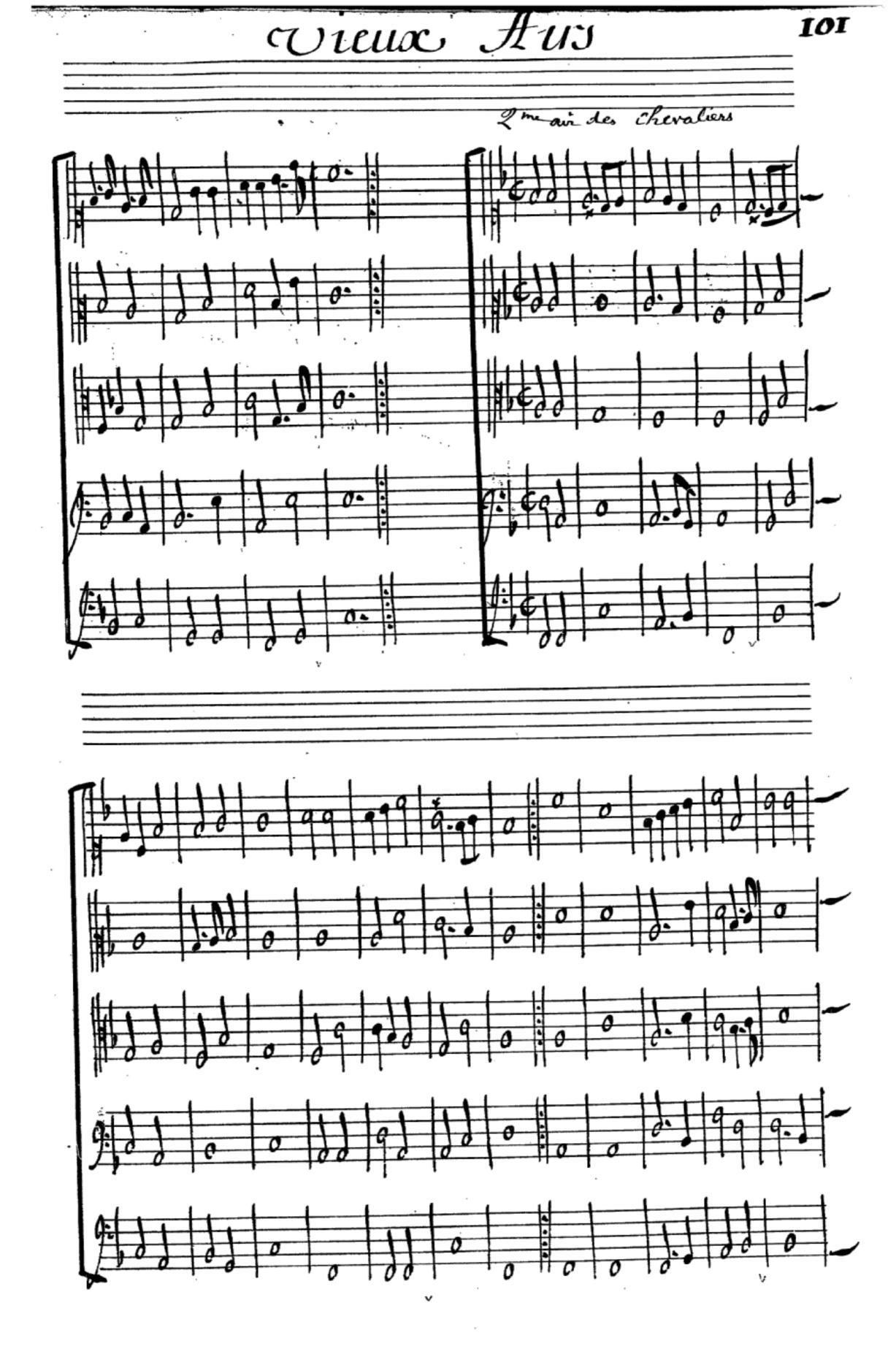








Concert des grands houtbois (pour les chevalien faits par Hanry II)











106

Recueil de

Ballet à cheval pour le grand Carouset à la Place royale su mariage de Louis XIII (Joué par les grands hauthois)

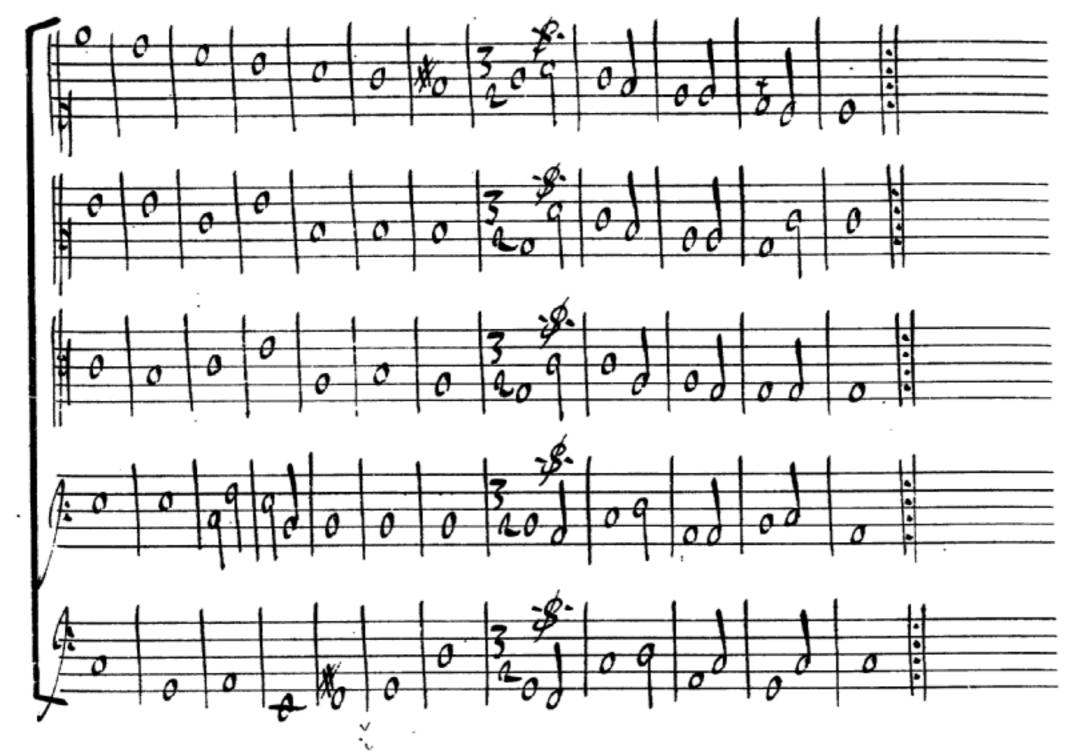
Jerair.







Juite de guin





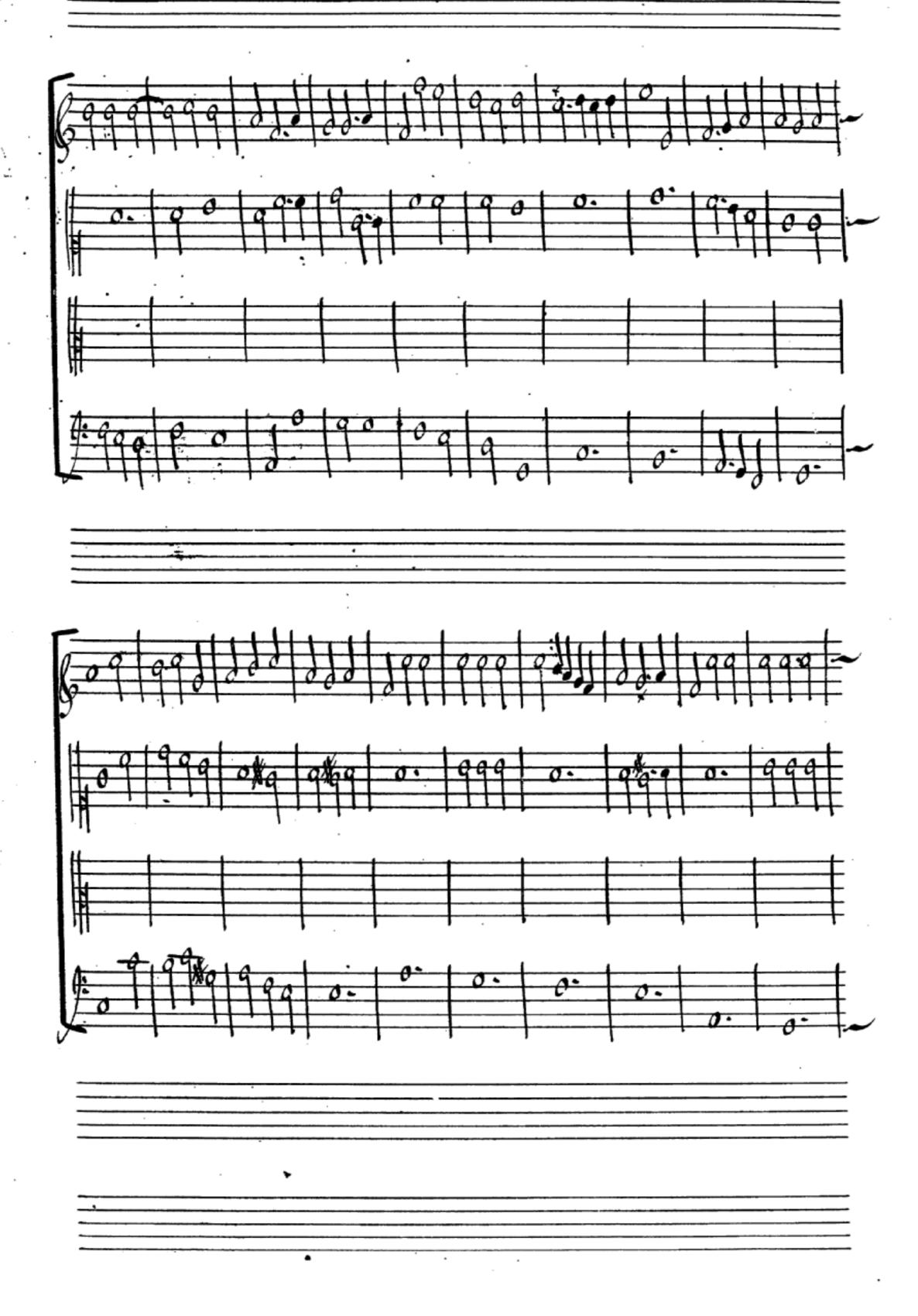


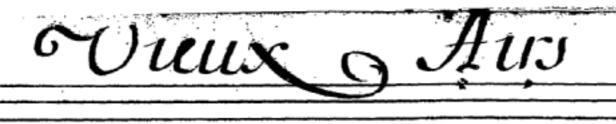
III

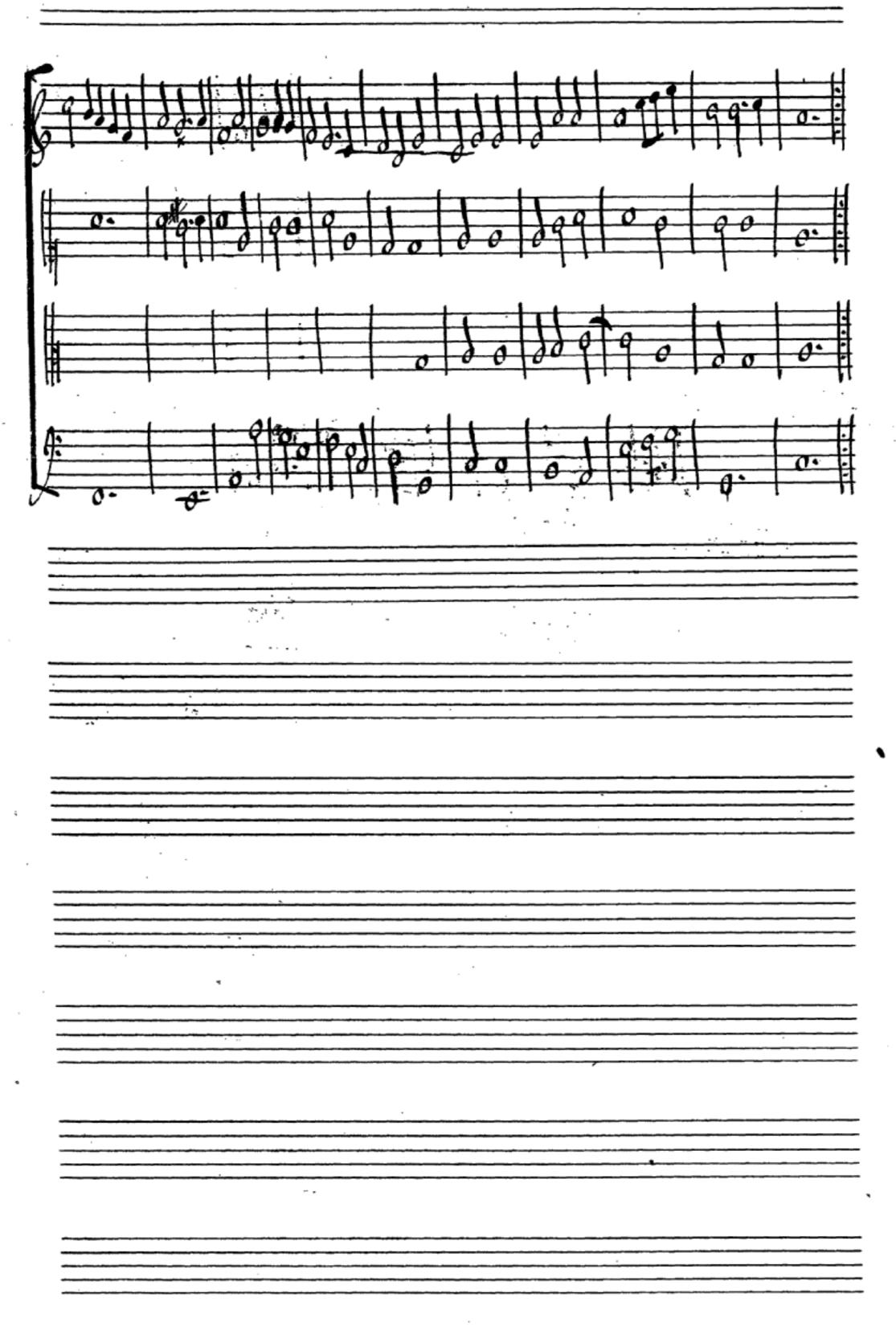




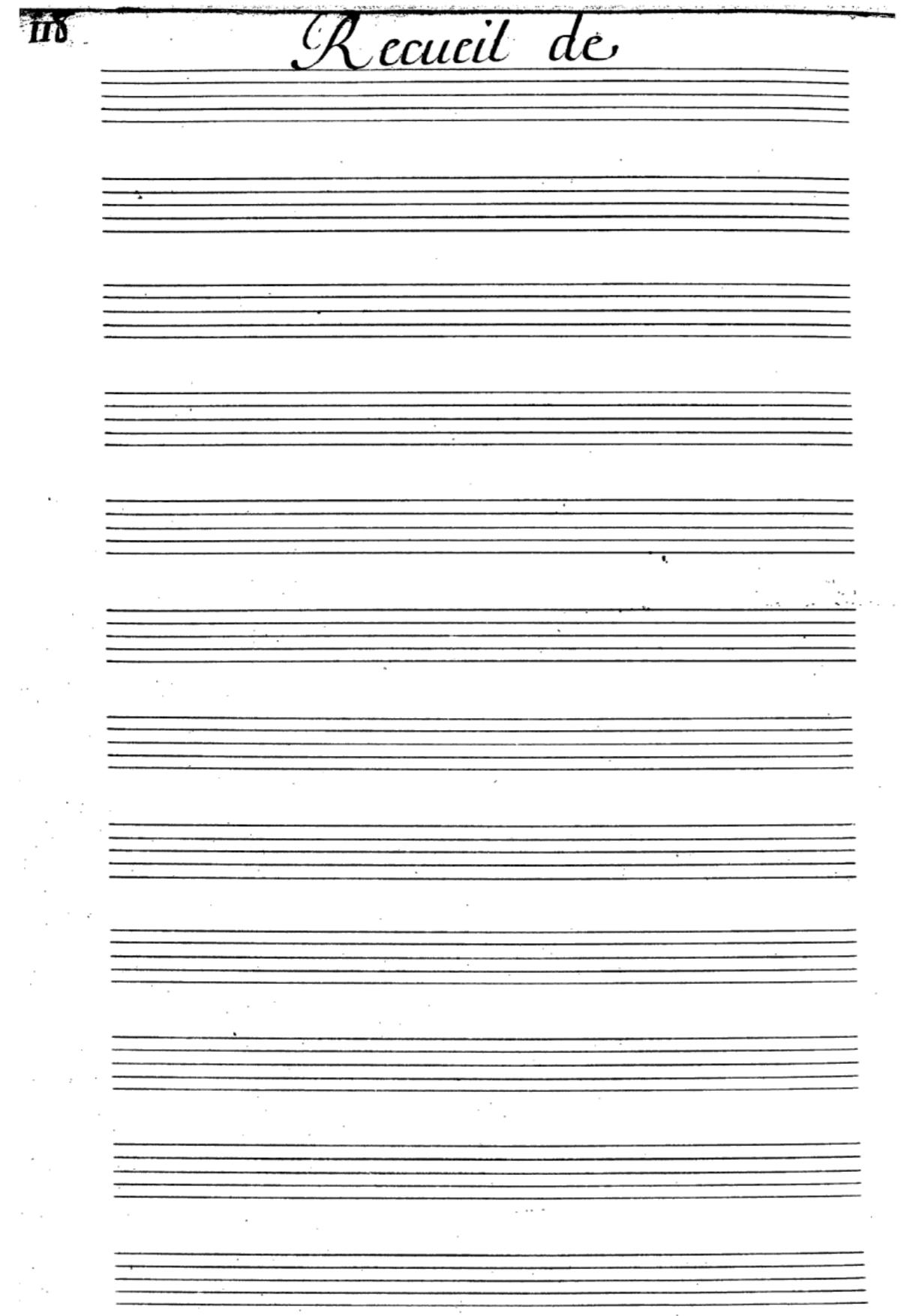








Vieux Fus ourante de La Reine D'Angletaire en 1634. .\ • 3:









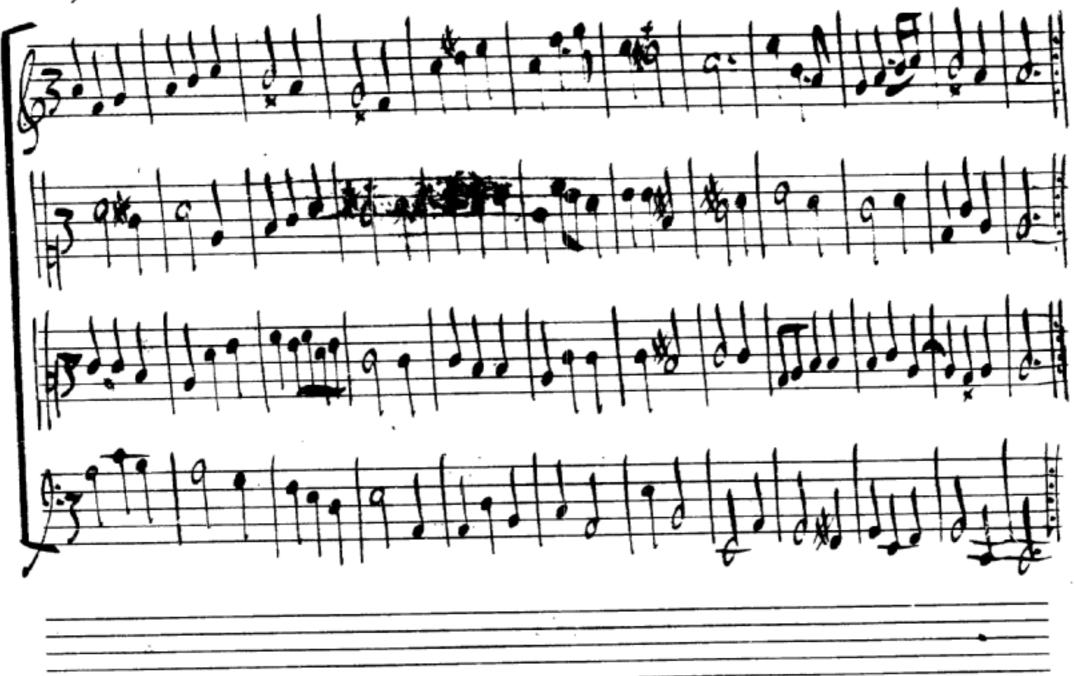
·
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
69
•





Vieux, Airs

Victoire de M'le Prince de Condi.





Récueil de

